


СОГЛАСОВАНО
Начальник отдела образования администрации
Фрунзенского района Санкт-Петербурга
М.А. Майковец
«___» _____ 2023



УТВЕРЖДАЮ
Директор ГБУ ДО ЦТиО
Фрунзенского района
Санкт-Петербурга
В.В. Худова
«31» августа 2023



СОГЛАСОВАНО
Президент Ассоциации "Мотоциклисты
Санкт-Петербурга" (РООММ)
Г.Ю. Гутинцев
«___» _____ 2023



ПОЛОЖЕНИЕ
об открытой районной выставке-конкурсе работ изобразительного,
декоративно-прикладного творчества
и компьютерной графики
«Мотоциклы и безопасность на дороге»

1. Общие положения

1.1. Открытая районная выставка-конкурс работ изобразительного, декоративно-прикладного творчества и компьютерной графики «Мотоциклы и безопасность на дороге» проводится в целях формирования культуры здорового и безопасного образа жизни.

1.2. Выставка проводится ежегодно с 2013 года. В 2023 году открытый районный этап прошел на территории ГБУ ДО ЦТиО Фрунзенского района в формате виртуальной галереи, награждение по итогам 2 этапа состоялось на территории Севкабель порт по адресу Кожевенная линия, 40, Гавань Васильевского острова, Санкт-Петербург 29, 30 апреля и 1 мая. Участники выставки-конкурса: учащиеся творческих коллективов учреждений и отделений дополнительного образования, воспитанники интернатов и Центров для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, студенты средних и высших учебных заведений художественной направленности, а также молодые профессиональные художники Санкт-Петербурга, Ленинградской области и других городов России. Все участники приглашены на Санкт-Петербургский Международный Мотосалон ИМИС 2024, для детей подготовлены экскурсии по выставке и мастер-классы, состоится торжественное награждение.

1.3. Настоящее положение регламентирует порядок проведения открытой районной выставки-конкурса «Мотоциклы и безопасность на дороге», проводимой в рамках Международного мотосалона ИМИС в Санкт-Петербурге.

1.4. Авторы творческих работ, победители конкурса, приглашаются на Международный мотосалон ИМИС для участия в интерактивных играх по правилам дорожного движения на игровой площадке, организованной Госавтоинспекцией.

Во время проведения Международного мотосалона ИМИС Оргкомитет выставки «Мотоциклы и безопасность на дороге» организует экскурсии для детей и подростков интернатов и Центров для детей-сирот и детей оставшихся без попечения родителей, кризисных центров, а также экскурсии в музей ГИБДД.

2. Цели и задачи

2.1. Цель: формирование культуры здорового и безопасного образа жизни через воспитание законопослушных участников дорожного движения.

2.2. Задачи:

- становление творческой, социально-активной личности, выявление и поощрение талантливых детей;
- развитие творческого потенциала юных жителей Санкт-Петербурга и других городов России.

3. Организаторы и учредители

3.1. Организаторы выставки-конкурса: администрация Фрунзенского района Санкт-Петербурга, ГБУ ДО ЦТиО Фрунзенского района Санкт-Петербурга, Региональная общественная организация мотоциклистов, мотолюбителей и лиц, поддерживающих мотодвижение.

3.2. Общее руководство осуществляют ГБУ ДО ЦТиО Фрунзенского района Санкт-Петербурга совместно с Региональной общественной организацией мотоциклистов, мотолюбителей и лиц, поддерживающих мотодвижение.

3.3. Мероприятие проводится при участии следующих партнеров: Санкт-Петербургский Международный Мотосалон IMIS, Мотоцентр Санкт-Петербурга, МС "OLD HEADS" мотоклуб, при информационной поддержке Комитета по молодёжной политике и взаимодействию с общественными организациями.

4. Жюри

4.1. Состав жюри выставки-конкурса формируется на основании приказа учреждения-организатора до 1 марта 2024 года.

4.2. Критерии оценки работ первого этапа

Работы оцениваются от 0 до 5 баллов по критериям (максимальное количество 20 баллов), фиксируются в протоколе.

Критерии оценки:

- соответствие художественному уровню относительно возраста автора, владения художественным материалом;
- соответствие заявленной теме;
- выразительность, оригинальность подачи материала;
- нетрадиционное решение заявленной темы.

К участию во втором этапе допускаются работы, получившие наибольшее количество баллов по итогам первого этапа. Участники второго этапа получают дипломы лауреата открытого районного конкурса.

4.3. В каждой возрастной категории во втором этапе жюри определяет обладателей дипломов I, II и III степени. Обладатель диплома I степени становится победителем Конкурса. Все участники Конкурса получают сертификат участника.

4.4. Жюри оставляет за собой право разделить призовые места между несколькими конкурсантами, присуждать не все призовые места, учреждать специальные дипломы и отметить выдающиеся работы.

4.5. Решение жюри является окончательным и пересмотру не подлежит.

4.6. Результаты Конкурса оформляются протоколом и публикуются на официальном сайте учреждения организатора.

5. Участники

5.1. К участию в выставке-конкурсе приглашаются дети, подростки и молодежь, учащиеся и коллективы учреждений и отделений дополнительного образования, воспитанники интернатов и Центров для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, студенты средних и высших учебных заведений художественной направленности, а также молодые профессиональные художники Санкт-Петербурга, Ленинградской области и других городов России в возрасте от 7 до 30 лет.

6. Сроки и место проведения

6.1. Открытая районная выставка-конкурс проходит в два этапа.

6.2. **Первый этап-** Открытый районный конкурс «Мотоциклы и безопасность на дорогах».

Заявки на участие от учреждений и коллективов с указанием полного перечня работ, с указанием техники исполнения работы, номинации, фамилии и имени автора, полного названия учреждения, а также отсканированное согласие на обработку персональных данных (Приложение3) необходимо отправить до 18 марта 2024 года по электронной почте:

jana_auto@mail.ru (образец заявки в Приложении №1)

Открытый районный конкурс будет проходить в марте 2024 года. Прием работ для участия в конкурсе будет проходить **12 марта 2024 года с 10.00 – 14.00** в здании в ГБУ ДО ЦТиО Фрунзенского района Санкт-Петербурга» по адресу: Санкт-Петербург, ул. Будапештская 29, к.4

Размещение фотографий работ первого этапа конкурса в виртуальной галерее на сайте выставки до 15 марта 2024 года.

Монтаж второго этапа выставки: 20-21 марта 2024 года с 14.00.

6.3. **Второй этап-** Выставка работ изобразительного и декоративно-прикладного творчества «Мотоциклы и безопасность на дороге».

Выставка будет проходить **22, 23, 24 марта 2024** года в рамках Международного Мотосалона IMIS-2024 на территории выставочного комплекса «Экспофорум» (Санкт-Петербург, пос. Шушары, Петербургское шоссе, д.64, корп. 1, лит. А).

7. Условия (порядок) проведения

6.1. Номинации конкурса

Конкурс проводится по следующим номинациям

Для изобразительного и декоративно прикладного творчества:

- Мототранспорт в городе;
- Люди и мотоциклы (портреты изобретателей, конструкторов, дизайнеров, спортсменов, путешественников, актеров, каскадеров, музыкантов);
- Безопасная дорога в красках;
- Мотоспорт;
- Мотоциклы – Эхо войны;
- Мототуризм;
- Внеконкурсная номинация для работ педагогов.

Для компьютерной графики (техническое задание в приложении 4):

- Кастом-мотоциклы, проекты
- Разработка элементов фирменного стиля наклеек (стикеров).

6.2 К участию в **первом этапе** допускаются работы, выполненные в любой технике изобразительного или декоративно-прикладного искусства, компьютерной графики. На конкурс принимаются не более двух работ от **одного участника**. К каждой работе прилагается этикетка с указанием: названия, техники исполнения, фамилии, имени, отчества, названия организации (*образец этикетки представлен в Приложении №2*).

6.3. Печатный экземпляр заявки прилагается участниками к выставочным работам.

6.4.1. **Требования к выставочным работам изобразительного и декоративно-прикладного творчества:** работы должны отвечать эстетическим требованиям и быть представлены в выставочном исполнении: иметь надежный крепеж, плоскостные работы должны быть представлены в рамках с паспарту. Размер работ не менее А3. Работы в жанре плакат не принимаются.

6.4.2. **Требования к выставочным работам компьютерной графики:** работы должны отвечать эстетическим требованиям и быть представлены в выставочном исполнении: иметь надежный крепеж, представлены в рамках с паспарту. Размер распечатанных работ не менее А3, творческий проект и мокап.

6.5. Представители учреждения, участвующего в выставке, берут на себя все расходы по доставке экспонатов, персонально отвечают за вовремя предоставленный материал своевременную доставку и вывоз (при необходимости) собственных работ. За сохранность не вывезенных вовремя экспонатов организаторы ответственности не несут.

6.6. Основные критерии отбора работ на первый этап

При отборе работ учитываются:

- Отражение тематики;
- Творческий подход, новизна и оригинальность;
- Высокий художественный уровень;
- Качество выполнения представленных работ;
- Эстетика представления и оформления работы.

7. Подведение итогов выставки-конкурса и награждение победителей

7.1. Награждение победителей и лауреатов **второго этапа** открытой районной выставки-конкурса состоится в рамках Международного Мотосалона IMIS-2024.

7.2. По итогам Открытой районной выставки-конкурса работ изобразительного, декоративно-прикладного творчества и компьютерной графики «Мотоциклы и безопасность на дороге» определяются победители и лауреаты **в возрастных категориях:** с 7 до 11 лет, с 12 до 16 лет, с 17 до 30 лет по каждой номинации (см. пункт 4.3. настоящего положения).

7.3. Авторы работ, получившие дипломы I, II и III степени в каждой номинации и в своей возрастной категории, награждаются памятными подарками.

7.4. Педагогам вручаются благодарственные письма за подготовку победителей

7.5. Организаторы выставки оставляют за собой право вручение приза зрительских симпатий, использовать по своему усмотрению в рекламных, информационных и иных целях изображения конкурсных работ, как участников, так и победителей, в целях популяризации результатов Выставки-конкурса "Мотоциклы и безопасность на дороге", а также для выпуска полиграфической продукции и сувениров. Согласием с данным Положением является поданная заявка.

8. Финансирование

8.1. Мероприятие проводится за счет средств бюджета, выделенного ГБУ ДО ЦТиО Фрунзенского района Санкт-Петербурга. Награждение, вручение подарков осуществляется за счет привлечения спонсорских средств партнеров конкурса (коммерческих организаций).

8.2. Участие в выставке конкурсе бесплатное.

9. Контакты

9.1. Контактное лицо по проведению 1 и 2 этапа выставки: Тарасова Яна Юрьевна, педагог дополнительного образования ГБУ ДО ЦТиО Фрунзенского района Санкт-Петербурга. Телефон: 917-97-05, электронная почта: jana_auto@mail.ru.

Образец заявки:

Заявка на участие в Открытой районной выставке-конкурсе работ
изобразительного и
декоративно-прикладного творчества
«Мотоциклы и безопасность на дороге»

Учреждение _____

ФИО педагогов
(полностью) _____

Адрес, контактный телефон, электронный адрес учреждения _____

№	Фамилия имя участника (полное)	Возраст	Название работы	Техника исполнения	Номинация	ФИО педагога полное	Контактный телефон, электронный адрес педагога

Образец этикетки:

Семенов Михаил, 8 лет
Спидвей
Масляная пастель, акварель
Номинация «Мотоспорт»
ГБОУ ДОД ЦВР Фрунзенского района
Санкт-Петербург, Россия
Педагог Петрова О.Ю.

ФОРМА
СОГЛАСИЯ УЧАСТНИКА ОТКРЫТОЙ РАЙОННОЙ ВЫСТАВКИ-КОНКУРСА РАБОТ
ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО, ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОГО ТВОРЧЕСТВА
И КОМПЬЮТЕРНОЙ ГРАФИКИ «МОТОЦИКЛЫ И БЕЗОПАСНОСТЬ НА ДОРОГЕ»
НА ИСПОЛЬЗОВАНИЕ И ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ

Я, _____
(фамилия, имя, отчество)

Зарегистрированный по адресу: _____
(согласно данным паспорта)

паспорт серия _____ № _____ выдан _____
(орган, выдавший паспорт и дата выдачи)

Являясь законным представителем субъекта персональных данных,
 серия _____ № _____ выдан _____
(орган, выдавший документ и дата выдачи)

Проживающий по адресу: _____

Подтверждаю свое ознакомление с нормативными документами, определяющими порядок проведения конкурсного мероприятия, направленного на выявление, развитие и поддержку одаренных детей в Санкт-Петербурге, а именно- с положением об Открытой районной выставке-конкурсе работ изобразительного, декоративно-прикладного творчества и компьютерной графики «Мотоциклы и безопасность на дороге», а так же с информацией о способе, месте и сроках получения результатов размещенной в сети Интернет на официальной странице образовательного учреждения – организатора мероприятия.

Даю согласие своей волей и в своём интересе на использование и обработку в соответствии с Федеральным законом от 27.07.2006 №152-ФЗ «О персональных данных» всех представленных мной персональных данных: (фамилия, имя, отчество, год, месяц, дата и место рождения, пол, гражданство, паспортные данные, адрес места жительства (фактический, по регистрации), сведения об образовании, номера личных телефонов, фотографии, иная информация, относящаяся к моей личности), необходимых в целях:

- организации, проведения и популяризации Конкурса;
- обеспечения участия в Конкурсе и мероприятиях, связанных с награждением победителей Конкурса;
- формирования статистических и аналитических отчётов по результатам Конкурса, подготовки информационных материалов;
- создания базы данных участников Конкурса, размещения информации об участниках Конкурса в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»;

Подлинность представленных документов и достоверность изложенных данных подтверждаю.

Настоящее согласие действует в течение неопределенного срока.

Настоящее согласие может быть отозвано в письменной форме, полностью или частично, в порядке, установленном Федеральным законом от 27.07.2006 №152-ФЗ «О персональных данных».

С Положением об обработке и защите персональных данных ознакомлен(а).

« _____ » _____ 20 ____ г. _____ / _____
(подпись) (расшифровка подписи)

Техническое задание «Кастом-мотоциклы, проекты»

Требования к работам:

Рисунок представляет собой авторскую работу, выполненную с использованием инструментов любого графического редактора. Отсканированная фотография или нарисованное на бумаге, а затем отсканированное изображение не является компьютерным рисунком. Содержание работы должно соответствовать указанной в заявке номинации конкурса.

К участию допускаются работы, ранее не побеждавшие в конкурсах подобного уровня. На конкурс от одного участника подается файл (файлы) в формате JPEG. На рисунке нужно указать фамилию, имя автора, возраст и название работы. Имя учреждения и имя педагога не обозначаются. Пример – Иванов_Максим_Кастом_мото_10лет

Кастом мотоцикл – это байк, который сделан по индивидуальному заказу для одного единственного человека. Проще говоря, такие мотоциклы являются уникальными в своем роде и не имеют аналогов.

Это мотоцикл, который отличается от стандартной модели большими или меньшими изменениями / перестройками. На практике часто изменения, начиная с простых изменений внешнего вида и до полностью изготовленных самими рамы, изменений топливного бака, перестройки подвески (например, для более широких задних шин) или даже специальная краска приводят к созданию уникального произведения (авторская аэрография, или авторская графика). Ваша авторская работа, выполненную с использованием инструментов любого графического редактора будет выглядеть как проект – возможно это будет мотоцикл в разных проекциях, с разных сторон, варианты выполнения задания

2D-графика — авторский мотоцикл; —

2D-графика — существующий мотоцикл с добавлениями и не большими изменениями (авторская графика или рисунок на кузове мотоцикла)

3D-моделирование — авторский мотоцикл; —

3D-моделирование — существующий мотоцикл с добавлениями и не большими изменениями (авторская графика или рисунок на кузове мотоцикла)

2D-графика

На конкурс предлагается создать изображение реально существующего объекта, выбранного участником в качестве модели реально существующего мотоцикла, выбранного участником в качестве модели для Кастом проекта или создать 2D модель будущего, возможно фантастического Кастом-проекта мотоцикла. Для более полного представления возможно добавление нескольких ракурсов (видов), возможно его презентацию в реальной обстановке макап.

На Фестиваль- конкурс подается архив с файлами:

— имя архива «ФИ участника_2D_Название_класс»;

— текстовый файл с обоснованием, почему участник выбрал эту модель и что именно он решил изменить или почему он придумал такую модель.

3D-МОДЕЛИРОВАНИЕ

На конкурс предлагается создать трехмерную модель реально существующего мотоцикла, выбранного участником в качестве модели для Кастом проекта или создать 3D модель будущего, возможно фантастического Кастом-проекта мотоцикла. Для более полного представления возможно добавление нескольких ракурсов (видов), возможно его презентацию в реальной обстановке мокап.

На конкурс подается архив с файлами:

— имя архива «ФИ участника_3D_Название_класс»;

— текстовый файл*; — почему участник выбрал эту модель и что именно он решил изменить или почему он придумал такую модель.

Техническое задание

«Разработка элементов фирменного стиля - наклеек (стикеров)»

Требования к работам:

Рисунок представляет собой авторскую работу, выполненную с использованием инструментов любого графического векторного редактора. Отсканированная фотография или нарисованное на бумаге, а затем отсканированное изображение не является компьютерным рисунком. Содержание работы должно соответствовать указанной в заявке номинации конкурса.

Принимаются на конкурс макеты только в векторных форматах ai, eps, cdr или векторный pdf. Цветовая модель - CMYK, разрешение - 300 dpi. Формат рисунка произвольной формы, диаметром не более 100 мм по длинной стороне, вылет 2 мм, вариативность изображения не более пяти видов.

Наклейка должна содержать авторскую графику, тема стикеров посвящена Петербургской мотовыставке «IMIS-2024»



На файле нужно указать фамилию, имя автора, возраст и название работы. Имя учреждения и имя педагога не обозначаются.

Пример – Иванов_Максим_ИМИС_стикер_10лет

Наклейки - это популярный вид полиграфической продукции. Также их можно назвать "стикерами" (sticker) - это слово из английского языка, которое переводится как "наклейка" или "ярлык". В основном, стикеры используются для рекламных или декоративных целей. Этот вид продукции остается востребованным и является отличным инструментом для рекламы и декорирования.

Какие формы и размеры могут иметь стикеры

Современные технологии позволяют изготавливать изделия самых разных форм и габаритов:

- Прямоугольные/квадратные. Прямоугольные изделия часто печатают на бумаге стандартных форматов цифровой или офсетной печатью. Наиболее популярные размеры – 75 x 75 мм, 100 x 75 мм.
- Круглые. Такая продукция эффектно выделяется на общем фоне, особенно если для печати используются яркие контрастные цвета и различные визуальные приемы.

- Фигурные. Могут иметь самые разные формы: простые (овальные, треугольные, многоугольные) и сложные (фигурки людей, животных, силуэты различных предметов).

Какими должны быть рекламные наклейки? Наклейки должны быть заметны. Уникальный дизайн и использование ярких оттенков привлечет к наклейке внимание большого количества людей.

ИМИС проходит в Санкт-Петербурге.

Ежегодно на выставке бывает более 60.000 участников и гостей, а также более 200 экспонентов. На выставке всегда представлены ведущие мировые бренды производителей мототехники, аксессуары и специальная экипировка, комплектующие и запчасти, масла и смазочные материалы, сувениры и байкерская атрибутика. Всё это лишь малая часть того, что ежегодно представляется на мотосалоне IMIS.

200 участников и 30 мотоклубов из 10 стран мира

Крупнейший мотосалон России «IMIS» соберёт ведущих представителей мотоиндустрии, мотоклубов, кастомайзеров, спортсменов, реставраторов и коллекционеров старинных мотоциклов. Это по-настоящему зрелищное мероприятия для всех, кому нравятся мотоциклы!

Насыщенная культурная программа.

Ежедневные презентации новинок техники, аксессуаров и экипировки, мотосезона

Тематические круглые столы по основным вопросам развития мирового мотодвижения

Фотовыставки, показы, мастер-классы, тест-драйвы.

Для детей функционирует тематическая детская площадка, организованная совместно с Управлением ГИБДД по Санкт-Петербургу.

Фирменный стикер победителя будет выпущен небольшим тиражом.